

YIDFF「311ドキュメンタリーフィルム・アーカイブ」実施要領

認定NPO法人山形国際ドキュメンタリー映画祭（YIDFF）による「311ドキュメンタリーフィルム・アーカイブ」は、2011年に発生した東日本大震災を主題とした記録映画、およびそれらの作品に関するあらゆる情報を蒐集・保存し、災害・復興に関わる国内外の知見の発展に貢献し得る、将来にわたっての資料提供の場となることを目的としています。

★「311ドキュメンタリーフィルム・アーカイブ」設立の趣旨

東日本大震災に関する記録映画の上映は、現在も国内・国外問わず各地で続けられています。私ども山形国際ドキュメンタリー映画祭でも、2011年10月の映画祭から昨年の映画祭2013に至るまで、「ともにある Cinema with Us」という東日本大震災記録映画上映プロジェクトを続けています。その間、多くの関連作品が映画祭事務局に寄せられてきました。この未曾有の災禍を記録した作品群に対し、海外からの問合せも多く、作品とその情報の一元化が目下急務の課題となっています。

これらの作品を世界のより多くの方々に継続的に知ってほしい、そして上映機会がさらに増えてほしいという思いから、映画祭事務局では、これらの作品素材を山形ドキュメンタリーフィルムライブラリーに集め、次世代に向け保存し、館内に限った個人視聴の場を提供するアーカイブを立ち上げることにいたしました。また蒐集作品の上映機会の向上を目指し、世界各地からアクセスが可能な日英両言語での作品データベースを設置しています。

★「311ドキュメンタリーフィルム・アーカイブ」の事業内容

- 山形市平久保にある山形ドキュメンタリーフィルムライブラリーに作品素材を蒐集し、保存致します。（山形ドキュメンタリーフィルムライブラリー：<http://www.yidff.jp/library/library.html>）
- 広報物など作品関連資料がある場合、それらをライブラリー館内で保存・閲覧可するとともに、館内の視聴用ビデオブースにて作品の個人視聴の場を提供します。
- 作品データベースを構築し、世界各地からの作品情報へのアクセスを可能にします。

震災と被災者に対する社会的関心が低下しつつあるなかで、震災直後の状況と今も続くその影響をさまざまな視点、さまざまな位相から記録した作品群は、今後ますます、災害と人、社会のあり方を考える上で重要な歴史・文化資源の一つとなっていきます。本アーカイブは、それらの貴重な作品群の総合参照先として機能することを目指しています。

製作者の皆様には、ぜひこの「311ドキュメンタリーフィルム・アーカイブ」の趣旨をご理解いただき、ご参加下さいますようお願い申し上げます。

※本事業は、平成26年度公益社団法人企業メセナ協議会GBFund、平成26年度公益信託荘内銀行ふるさと創造基金から助成を受け実施しています。

認定NPO法人 山形国際ドキュメンタリー映画祭
事務局長 高橋卓也
アーカイブ担当：畑あゆみ
〒990-0044 山形市木の実町9-52-201
TEL: 023-666-4480
FAX: 023-625-4550
Email: 311docs@yidff.jp

■参加手続きの流れ

1. アーカイブ参加規約兼同意書を読む

●添付の「311ドキュメンタリーフィルム・アーカイブ参加規約兼同意書」をお読みください。



2. アーカイブ参加規約兼同意書を送る

●同意書の内容をご確認の上、**最終ページの同意項目にチェック**頂き、ご署名・ご捺印の上、下記映画祭事務局宛ご返送ください。

郵送



A. 3項目(データベースへの登録・公開、作品関連資料の送付、視聴用DVDの送付)に同意される場合

3. データシートに入力、送る

●Eメールでお送りした「**データシート**」(.xlsファイル)に作品情報を入力いただき、映画祭事務局の専用メールアドレス(311docs@yidff.jp)宛、添付にてご返送ください。
※データシートを郵送でのみお送りした方、または手書きを希望される方は、お手数ですが同封のデータシートにご記入後、同意書とともに映画祭事務局宛ご返送ください。

メール送信または郵送

※英語タイトルなど、英語情報もあれば併せてご記入ください。

※データシート内の「公開可」の作品情報は、特設ウェブサイトに掲載いたします。同公開データは国立国会図書館・東日本大震災アーカイブ「ひなぎく」等連携する同種の外部アーカイブ機関からも検索・閲覧可能となる予定ですので、あらかじめご了承下さい。



4. 作品関連資料を送る

●作品関連資料(データまたは紙媒体)を映画祭事務局宛にお送りください。

●お送り頂けるもの:

作品スチール、カタログ、宣伝ヴィジュアル(ポスター、ポストカード)、台本、進行表など作品製作、宣伝、興行に関わるもの

※電子データ資料はメール添付にてお送りください。手書きのものについては、原本ではなく複製(コピー)を郵送にてお送りください。

メール送信または郵送



5. 視聴用DVDを送る

●作品の視聴用ビデオ(同内容の**DVD2枚**)を映画祭事務局宛お送りください。

郵送



B. 高画質記録媒体の送付・保存に同意される場合

6. 高画質記録媒体を送る

●上映用素材が収められた高画質記録媒体(1部)を映画祭事務局宛お送りください。

尚、同意書および本項でいう「高画質記録媒体」とは、**一般上映が可能な高画質・フォーマットで作品映像が収められたメディア**のことを指します。

●お送り頂けるメディア:

ブルーレイディスク(BD)、ハードディスクドライブ(HDD)、DVCAMのいずれか

※上映用メディアが**DVD**の場合、DVD盤面等に「上映用」と明記し、「視聴用」とは区別してお送りください。(DCP作品、フィルム作品の場合はご相談ください。)

※英語字幕版がある場合は、日本語版とともにお送り頂ければ幸いです。

郵送

※本アーカイブへのご参加にあたり、上映用「高画質記録媒体」のご提供は必須ではありませんが、本アーカイブの作品保存・継承の趣旨にぜひ賛同いただき、素材をお送りいただければ幸いです。



7. メディア動作確認、データベース登録完了

●確認・登録後、映画祭事務局より登録完了の通知がEメールにて届きます。

※ 各映像・資料の送料につきましては、大変恐れ入りますが**参加者の皆様のご負担**にてお願いいたします。

※ 同意書にも記載の通り、お送りいただく上記(4)(5)(6)の各映像・資料につきましてはご返却いたしませんので、その点ご了承ください。

◎ **全ての映像・資料の送付先、お問い合わせ**

認定NPO法人山形国際ドキュメンタリー映画祭
アーカイブ担当: 畑(はた)
〒990-0044 山形市木の実町9-52-201
TEL: 023-666-4480
FAX: 023-625-4550
Email: 311docs@yidff.jp